



PROGRAMMA ITALIA
da **Giovedì 18**
a **Domenica 21 settembre**
Palazzo Re Enzo e del Podestà
Sala degli Atti

Progetto espositivo dedicato
alle **Gallerie d'Arte Italiane**
da un'idea di **Sergio Risaliti**



LE GALLERIE
CONCOMMERCIO ASCOM.
SERATA D'AUTORE
Sabato 20 settembre
ore **20.30-22.30**

Apertura straordinaria di nove
gallerie dell'Associazione Gallerie
d'Arte Moderna e Contemporanea
Concommercio Ascom Bologna

ART FORUM CONTEMPORARY
GALLERIA ENRICO ASTUNI
L'ARIE TE ARTECONTEMPORANEA
GALLERIA D'ARTE MAGGIORE G.A.M.
(GALLERIA+) OLTREDIMORE
P420
SPAZIO TESTONI LA 2000+45
GALLERIA STEFANO FORNI
GALLERIA STUDIO G7

PRESENTAZIONE DEL
CATALOGO DELLA
MOSTRA GOURMANDISE
Mercoledì 24 settembre ore **18.00**
Alliance Française di Bologna
Via de' Marchi, 4

Presentazione promossa da **Alliance**
Française di Bologna
In collaborazione con
Istituto di Cultura Germanica

COMUNICAZIONE e
PROMOZIONE

Associazione Artelibro
irene.guzman@artelibro.it
sara.zolla@artelibro.it
info@artelibro.it | www.artelibro.it

SEGRETERIA
ORGANIZZATIVA

Noema
Via Orefici 4, 40124 Bologna
Tel. +39 051 230385
info@noemacongressi.it
www.noemacongressi.it

BOLOGNA 18/21 settembre 2014
undicesima edizione
ITALIA TERRA DI TESORI

ARTELIBRO

FESTIVAL DEL LIBRO E DELLA STORIA DELL'ARTE

inaugurazione
del festival

giovedì
settembre

18

ore **12.00** Biblioteca dell'Archiginnasio, *Sala dello Stabat Mater*

apertura della mostra
LA SCRITTURA
SPLENDENTE
Tesori manoscritti
dalle biblioteche italiane:
Bibbia di Borso d'Este,
Bibbia di Marco Polo e
Ludolfo di Sassonia

mostra promossa da
Artelibro e Archiginnasio
con la collaborazione della
Biblioteca Estense di Modena
e **Biblioteca Medicea Laurenziana**
con il sostegno di
Franco Cosimo Panini Editore

ore **17.30** Palazzo d'Accursio, *Cappella Farnese*

saluto di
Ilaria Borletti Buitoni
Sottosegretario MIBACT
Virginio Merola
Sindaco di Bologna
Ricardo Franco Levi
Presidente Artelibro

a seguire
ITALIA, TESORO DI TERRE
E MENTI, DA RICREARE
Lectio Magistralis di
Andrea Carandini

ore **19.00** Palazzo Re Enzo e del Podestà

apertura della
MOSTRA MERCATO
ingresso libero

scopri il programma completo del festival su
www.artelibro.it

Regala il Resto del Carlino originale del giorno di nascita.
Un quotidiano d'epoca completo di tutte le pagine
e perfettamente conservato*.
Un regalo unico e indimenticabile!

Ciascuna copia verrà consegnata all'interno di un'esclusiva scatola color avana,
personalizzata con il logo de il Resto del Carlino, la scritta **"Un giorno da ricordare"**
e il sigillo di garanzia.
All'interno della confezione sarà presente il nostro "certificato di autenticità": una
garanzia firmata dal responsabile dell'Archivio storico de il Resto del Carlino che
garantisce l'originalità della copia allegata.

Sconto del 20%
riservato agli amici di



Collegati al sito
www.ilrestodelcarlino.it/paginesloriche
Per utilizzare lo sconto sarà sufficiente digitare al momento dell'acquisto il
codice **ARTELIBRO**.
27,92 Euro anziché 34,90 Euro a copia.
Iniziativa valida fino al 30 settembre 2014.

il Resto del Carlino **UN GIORNO DA RICORDARE**

*Sono disponibili solo i quotidiani datati tra il 1925 e il 1976

PROGRAMMA degli incontri

VENERDÌ 19 SETTEMBRE

- ore 9.30-13.00 *Palazzo d’Accursio – Cappella Farnese*
IL RESTAURO DELLA CARTA E NON SOLO, DALL’ANTICO AL CONTEMPORANEO
Saluti di:
Ricardo Franco Levi, Presidente Associazione Artelibro
Rossana Rummo, Direttore Generale Biblioteche, Istituti culturali, Diritto d’autore
Maria Cristina Misiti, Direttore dell’Istituto Centrale per il Restauro e la Conservazione del Patrimonio Archivistico e Librario
Coordina: **Maria Cristina Misiti**, direttore ICRCPAL- Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio archivistico e librario
Intervengono:
Valeria Buscaroli, IBACN - Soprintendenza per i beni librari e documentari della Regione Emilia-Romagna
Luca Richard de Bella, Laboratorio di restauro ICRCPAL
Padre Paolo Grasselli, Responsabile del Polo Culturale dei Cappuccini
Simona Iannuccelli e **Silvia Sotgiu**, Laboratorio di restauro ICRCPAL
Lucilla Nuccetelli, Responsabile Laboratorio di restauro ICRCPAL
Gabriella Rava, Laboratorio di restauro ICRCPAL *ingresso gratuito*
- ore 10.00-11.00 *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala del Quadrante*
FRANCESCO ARCANGELI: La Critica Informale
Interviene **Claudio Spadoni**, storico dell’arte
Conferenza promossa da **Artelibro**
- ore 10.00-14.00 *Dipartimento di Matematica – Aula Cremona*
LE BIBLIOTECHE D’ATENE SI MOSTRANO. MATEMATICA IN PROSPETTIVA. La matematica tra architettura e arte
Intervengono:
Mirko Degli Esposti, Direttore del Dipartimento di Matematica dell’Università di Bologna
Michele Santoro, Biblioteca Interdipartimentale di Matematica, Fisica, Astronomia e Informatica dell’Università di Bologna
Laura Guidotti, Università di Bologna
Alberto Parmeggiani, Università di Bologna
Francesco Ceccarelli, Università di Bologna
Deanna Lenzi, Storica dell’arte, Bologna
Michele Emmer, Università La Sapienza di Roma
- ore 11.00-12.00 *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala del Quadrante*
I TESORI EBRAICI IN ITALIA
Intervengono:
Franco Bonilauri, direttore MEB
Vincenza Maugeri, vicedirettore MEB
Conferenza promossa da **Museo Ebraico di Bologna**
- ore 11.00-12.00 *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala del Capitano*
ITALIA E FRANCIA, UN GEMELLAGGIO A REGOLA D’ARTE
JACQUES DOUCET, COLLEZIONISTA E MECENATE: un uomo d’eccezione
Interviene **Antoinette Le Normand-Romain**, direttore generale INHA - Institut National d’Histoire de l’Art
Conferenza promossa da **Artelibro** *intervento in lingua francese con traduzione*
- ore 12.00-13.00 *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala del Capitano*
LE FESTIVAL DE L’HISTOIRE DE L’ART DU FONTAINEBLEAU
Interviene **Florence Buttay**, direttore del Festival de l’Histoire de l’Art du Fontainebleau
Conferenza promossa da **Artelibro** *intervento in lingua italiana*
- ore 12.00-13.00 *Palazzo d’Accursio – Cappella Farnese*
LE LETTERE DI ALDO MORO
Interviene **Miguel Gotor** *ingresso gratuito*
- ore 14.30-17.00 *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala del Quadrante*
ESERCITAZIONI SULLA GRANDE GUERRA. Parole e colori in Emilia – Romagna
Saluto di **Alessandro Zucchini**, direttore IBACN
Intervengono:
Eraldo Baldini, scrittore e collezionista
Giuseppe Bellosi, bibliotecario, studioso dialetti
Paola Errani, Biblioteca Malatestiana di Cesena
Mirtide Gaveli, Museo Civico del Risorgimento di Bologna
Alfio Moratti, storico e collezionista
Chiara Panizzi, Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia
Orlando Piraccini, IBACN - Soprintendenza per i beni librari e documentari della Regione Emilia-Romagna
Daniele Serafini, Direttore Museo Baracca di Lugo
Convegno promosso da **IBACN - Soprintendenza per i beni librari e documentari della Regione Emilia-Romagna**
- ore 15.30-17.00 *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala di Re Enzo*
CARISSIME CUGINE. SCAMBI D’ARTE TRA ITALIA E FRANCIA ITALIA DIPINTA. DA POUSSIN A COROT
Stefano Zuffi dialoga con **Anna Ottani Cavina**
- ore 16.30-17.30 *MAMbo – Museo d’Arte Moderna di Bologna*
I TESORI DI BOLOGNA - RENATO GUTTUSO. Lezione di fronte a “I Funerali di Togliatti” al MAMbo
Interviene **Paolo Mieli**, storico
Conferenza promossa da **Artelibro** in collaborazione con **Istituzione Bologna Musei | MAMbo - Museo d’Arte Moderna di Bologna** *ingresso gratuito*
- ore 17.00-18.00 *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala del Capitano*
IMPARARE L’ARTE AL MUSEO
Modera: **Laura Carlini Fanfogna**, moderatrice
Intervengono:
Valentina Galloni, IBC
Antonella Gigli, direttrice dei musei di Piacenza
Chiara Panciroli, Unibo, Dipartimento di Scienze dell’Educazione
Giulia Zamagni, coordinatrice di CuBO - Centro Unipol Bologna
Presentazione promossa da **IBACN**
- ore 17.00-18.00 *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala del Quadrante*
FIGURE E FIGURI DELLA STORIA DEL LIBRO
Interviene **Andrea Kerbaker**, Università Cattolica del Sacro Cuore
Conferenza promossa da **Artelibro**
- ore 18.00-19.00 *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala del Quadrante*
GUIDA PER BIBLIOFILI AFFAMATI
Intervengono:
Andrea Kerbaker, Università Cattolica del Sacro Cuore
Maria Gioia Tavoni, autrice del volume
Barbara Sghiavetta, autrice del volume
Paolo Tinti, Università di Bologna
Presentazione promossa da **Edizioni Pendragon**

- ore 18.00-19.00 *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala di Re Enzo*
EUROPA. Genesi di una civiltà
Interviene **Louis Godart**, Consigliere del Presidente della Repubblica per la Conservazione del Patrimonio Artistico
- ore 18.00-19.30 *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala del Capitano*
DE MATERIA MEDICA. Il Dioscoride di Napoli
Intervengono:
Duilio Contin, direttore della Bibliotheca Antiqua di Aboca Museum
Fabio Garbari, professore di Botanica Sistemtica
Presentazione promossa da **Aboca**
- ore 18.30-19.30 *Archiginnasio – Teatro Anatomico*
SISSI. ANATOMIA PARALLELA IN TOUR
Performance di **Sissi** *ingresso gratuito*
- ore 18.30-20.30 *Accà Vineria*
WHALES/BALENE
Intervengono:
Massimo Marchetti, Critico
Rocco Osgnach, Autore
Presentazione promossa da **Accà Vineria** in collaborazione con **Raum Italic Verlag** *ingresso gratuito*
- ore 19.00-20.00 *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala del Quadrante*
APOCALISSE CON FIGURE
Interviene **Stefano Zuffi**, critico d’arte
Presentazione promossa da **Artelibro**
- ore 20.00-22.30 *Cinema Lumière*
FLEMING NIGHTS - UNO: 007 TRA VITA REALE E FICTION. Scrittura, Cinema, Grafica e Bibliofilia.
Intervengono:
Matteo Codignola, Adelphi
Stefano Salis, Il Sole 24 Ore
Serata promossa da **Artelibro** in collaborazione con **Fondazione Cineteca di Bologna** *ingresso gratuito*



SABATO 20 SETTEMBRE

- ore 10.00-13.00 *MAMbo – Museo d’Arte Moderna di Bologna*
BOLOGNA 1948: la prima Mostra d’Arte Contemporanea e la polemica con Togliatti
Intervengono:
Angelo Guglielmi, scrittore e critico letterario
Elena Di Gioia, curatrice progetti teatrali
Presiede Paolo Capuzzo, docente di Storia contemporanea dell’Università di Bologna, Fondazione Gramsci Emilia-Romagna
Conferenza promossa da **Fondazione Gramsci Emilia-Romagna** in collaborazione con **Istituzione Bologna Musei | MAMbo - Museo d’Arte Moderna di Bologna e Casa Carducci**
- ore 10.00-11.00 *Archiginnasio – Stabat Mater*
NEL CREPUSCOLO DEL TARDOGOTICO: la vita christi di Ludolfo di Sassonia all’Archiginnasio
Interviene **Fabrizio Lollini**, Università di Bologna
Ingresso incluso nell’acquisto del biglietto per la mostra ‘La Scrittura Splendente’ presso lo Stabat Mater o biglietto cumulativo
- ore 10.00-11.00 *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala del Capitano*
ADDIO RAGAZZE DI AVIGNONE
Stefano Zuffi dialoga con **Giuseppe Chili**, autore del volume
- ore 10.00-11.00 *Basilica di San Domenico – Cappella dell’Arca*
I TESORI DI BOLOGNA - MICHELANGELO. Lezione di fronte all’angelo reggicandelabro dell’Arca di San Domenico
Interviene **Cristina Acidini** *ingresso gratuito*
- ore 11.00-12.00 *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala di Re Enzo*
PROGETTARE MUSEI
Interviene **Mario Botta**
Conferenza promossa da **Artelibro**
- ore 11.00-12.00 *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala del Quadrante*
UNA POLITICA DEI BENI CULTURALI
Intervengono:
Andrea Emiliani, autore del volume
Franco Farinelli, Università di Bologna
Luigi Ficacci, Soprintendente ai Beni Storico Artistici di Bologna
Conferenza promossa da **Artelibro**
- ore 12.00-13.30 *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala di Re Enzo*
CARISSIME CUGINE. SCAMBI D’ARTE TRA ITALIA E FRANCIA ROSSO FIORENTINO: maniera moderna a Fontainebleau
Stefano Zuffi dialoga con **Cristina Acidini**
Conferenza promossa da **Artelibro**

- ore 12.00-13.30 *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala del Quadrante*
LA FABBRICA DEI SOGNI. il bel San Francesco di Alfonso Rubbiani
Intervengono:
Carla Di Francesco, Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell’Emilia-Romagna
Paola Grifoni, Soprintendente per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Bologna, Modena e Reggio Emilia
Presentazione promossa da **Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell’Emilia-Romagna** in collaborazione con **Convento di San Francesco e Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Bologna, Modena e Reggio Emilia**
- ore 13.30-14.30 *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala di Re Enzo*
ITESORI DI BOLOGNA - NICCOLÒ DELL’ARCA: il Compianto di Santa Maria della Vita
Interviene **Vittorio Sgarbi**
- ore 15.00-16.00 *Fondazione del Monte – Sala Conferenze*
IL MERCATO DELL’ARTE NEL SETTECENTO
Interviene **Marco Carminati**, Il Sole 24 Ore
Ciclo a cura di **Marco Carminati** *ingresso gratuito*
- ore 15.00-16.00 *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala del Quadrante*
SOMNII EXPLANATIO, Novelle sull’arte italiana di Henry Thode
Intervengono:
Giovanni Romano, Università di Torino
Silvia Urbini, autrice del volume
Presentazione promossa da **Viella srl**
- ore 15.00-16.00 *Archiginnasio – Stabat Mater*
LA LEGGENDA DELLA BIBBIA DI MARCO POLO
Interviene **Alberto Melloni**, Direttore Fondazione per le Scienze Religiose Giovanni XXIII
Ingresso incluso nell’acquisto del biglietto per la mostra ‘La Scrittura Splendente’ presso lo Stabat Mater o biglietto cumulativo
- ore 15.00-17.00 *MAMbo – Museo d’Arte Moderna di Bologna*
SULLA FOTOGRAFIA E OLTRE
Interviene **Enrico Gusella**, autore del volume
Presentazione promossa da **Umberto Allemandi & C.**
In collaborazione con **Istituzione Bologna Musei | MAMbo - Museo d’Arte Moderna di Bologna** *ingresso gratuito*
- ore 15.30-17.00 *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala di Re Enzo*
DONATO BRAMANTE: da Urbino a Roma, passando da Milano
Interviene **Francesco P. di Teodoro**, storico dell’architettura
- ore 16.00-17.00 *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala del Quadrante*
IL MISTERO DELLA CROCE NELL’ARTE ANTICA E CONTEMPORANEA
Interviene **Andrea Dall’Asta S.I.**
Conferenza promossa da **Fondazione Lercaro**
- ore 17.00-18.00 *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala del Quadrante*
GIORGIO DE CHIRICO. Catalogo generale opere dal 1912 al 1976
Intervengono:
Paolo Picozza, Presidente Fondazione Giorgio e Isa de Chirico
Maria Paola Poponi, Maretti Editore
Katherine Robinson, storico dell’arte
Claudio Strinati, storico dell’arte
Presentazione promossa da **Maretti Editore** in collaborazione con la **Fondazione Giorgio e Isa de Chirico**
- ore 17.00-18.00 *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala del Capitano*
MICHELANGELO. La Pietà Vaticana
Intervengono:
Sergio Risaliti, autore del volume
Francesco Vossilla, autore del volume
Presentazione promossa da **Bompiani**
- ore 17.00-18.30 *Museo Civico Archeologico*
TRACCE D’ANTICO NELLE MEDAGLIE DEL MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO DI BOLOGNA
Intervengono:
Paola Giovetti, responsabile del Museo Civico Archeologico di Bologna
Daniela Picchi, curatrice della Sezione Egiziana del Museo Civico Archeologico di Bologna
Conferenza promossa da **Istituzione Bologna Musei | Museo Civico Archeologico** *ingresso gratuito*
- ore 17.00-18.30 *Palazzo dell’Archiginnasio – Cubiculum Artistarum*
IL PAESAGGIO AGRARIO EMILIANO NELLA STORIA DELL’ARTE
Interviene **Vera Fortunati**, Università di Bologna
Conferenza promossa da **Accademia Nazionale di Agricoltura** *ingresso gratuito*
- ore 17.30-18.30 *Biblioteca di Arte e Storia di San Giorgio in Poggiale*
LA BOLOGNA CHE ANCHE I BOLOGNESI NON CONOSCONO
Conversazione tra **Pierluigi Masini** e **Eugenio Riccomini**
Evento promosso da **QN il Resto del Carlino** *ingresso gratuito*
- ore 18.00-19.00 *Palazzo Re Enzo e del Podestà - Sala del Capitano*
LA GESTIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE. Una prospettiva internazionale
Intervengono:
Federica Onofri, Università di Bologna
Dan Shoup, Archeologo
Luca Zan, Università di Bologna
Presentazione promossa da **Artelibro**
- ore 19.00-19.30 e 21.00-21.30 *Localedue*
CANI CORRENTI.
Performance di **Moe Yoshida** a cura di **Gabriele Tosi**
Promossa da **MDA Manifattura delle Arti** *ingresso gratuito su prenotazione*
- ore 19.00-20.00 *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala di Re Enzo*
UN RICORDO DI ELVIRA SELLERIO E UN OMAGGIO AI SUOI LIBRI
Intervengono:
Vincenzo Campo, editore
Salvatore Silvano Nigro, scrittore
Stefano Salis, il Sole 24 Ore

le MOSTRE

ore **20.00-22.30** *Cinema Lumière*
FLEMING NIGHTS - UNO: 007 TRA VITA REALE E FICTION.
Scrittura, Cinema, Grafica e Bibliofilia.
Intervengono:
Matteo Codignola, Adelphi
Stefano Salis, Il Sole 24 Ore
Serata promossa da **Artelibro**
In collaborazione con **Fondazione Cineteca di Bologna**
ingresso gratuito

ore **21.15** *Fondazione Cardinale Giacomo Lercaro – Raccolta Lercaro*
ARCHIPITTURE IN CONCERTO. Distrazioni figurative di quattro architetti interpretate da musicisti jazz
Serata promossa da **Fondazione Cardinale Giacomo Lercaro**
Ingresso libero fino a esaurimento posti

DOMENICA 21 SETTEMBRE

ore **10.00-11.00** *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala del Capitano*
BELLA! Italia: meraviglie artistiche e naturali della penisola
Intervengono:
Luca Sassi, editore
Stefano Zuffi, autore del volume
Conferenza promossa da **Sassi Editore**

ore **11.00-12.00** *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala del Quadrante*
RICORDO DI ENRICO CASTELNUOVO
Interviene **Giovanni Romano**, Università di Torino

ore **11.00-12.00** *Fondazione del Monte – Sala Conferenze*
BERNARDO BELLOTTO A VERONA
Interviene **Paola Marini**, Direttrice del Museo di Castelvecchio di Verona
Ciclo a cura di **Marco Carminati**
ingresso gratuito

ore **11.00-13.00** *MAMbo – Museo d'Arte Moderna di Bologna*
ASPETTI INEDITI DELLE INCISIONI DI MORANDI
Intervengono:
Luigi Ficacci, Soprintendente per i Beni Storici, Artistici e Etnoantropologici per le Province di Bologna, Ferrara, Forlì-Cesena, Ravenna e Rimini
Ginevra Mariani, Direttrice della Calcoteca dell'Istituto Nazionale per la Grafica di Roma
Carlo Zucchini, garante della donazione Morandi
Conferenza promossa da **Istituzione Bologna Musei | Museo Morandi** in collaborazione con **Calcoteca dell'Istituto Nazionale per la Grafica di Roma** e **Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici e Etnoantropologici** per le Province di Bologna, Ferrara, Forlì-Cesena, Ravenna e Rimini
ingresso gratuito

ore **12.00-13.30** *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala del Quadrante*
CARISSIME CUGINE. SCAMBI D'ARTE TRA ITALIA E FRANCIA
GIOVANNA D'ARCO. Inseguire un mito per trovare una donna
Stefano Zuffi dialoga con **Marta Morazzoni**

ore **13.30** *Palazzo Re Enzo – Loggia Coperta*
BUONA LA PRIMA! Le migliori copertine del 2014 scelte e giudicate da chi se ne intende...LA PREMIAZIONE

ore **15.00-16.00** *Fondazione del Monte – Sala Conferenze*
CANALETTO, BELLOTTO E LA FORTUNA DEL VEDUTISMO IN EUROPA
Interviene **Alessandro Morandotti**, Università di Torino
Ciclo a cura di **Marco Carminati**
ingresso gratuito

ore **15.00-16.00** *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala del Capitano*
ITINERARIO NELL'ARTE
Intervengono:
Giorgio Cricco, autore del volume
Francesco P. Di Teodoro, autore del volume

ore **15.00-17.00** *Casa Morandi*
STRADA MAGGIORE 49. Casa Arcangeli
Intervengono:
Giuseppe De Mattia, artista e autore
Ginevra Grigolo, gallerista Studio G7
Danilo Montanari, editore
Presentazione promossa da **Istituzione Bologna Musei | Museo Morandi**
ingresso gratuito - prenotazione consigliata

ore **15.30-17.00** *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala di Re Enzo*
GIACOMO CANAVESIO IN VAL TENDA. Una storia di confine
Interviene **Stefano Zuffi**

ore **16.00-17.00** *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala del Capitano*
LA CULTURA NUTRE IL PIANETA
Intervengono:
Marino Golinelli, collezionista
Ricardo Franco Levi, Presidente Associazione Artelibro

ore **16.00-17.00** *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala del Quadrante*
AAA EDITORE CERCASI – QUANDO L'ARTE INCONTRA LA LETTERATURA
Intervengono:
Michela Mengoli, Liceo Galvani
Grazia Gotti, Accademia Drosselmeier
Presentazione promossa da **Accademia Drosselmeier**
In collaborazione con **Liceo Luigi Galvani** e **Artelibro**

ore **17.00-18.00** *Archiginnasio – Stabat Mater*
"LA BIBBIA BELA" DI BORSO D'ESTE, IL CAPOLAVORO ASSOLUTO DELLA MINIATURA RINASCIMENTALE.
Vicende storiche ed esegesi artistica
Interviene **Ernesto Milano**, già direttore della Biblioteca Estense di Modena
Intervento a corredo di **Paola di Pietro**, già responsabile Manoscritti Antichi-Biblioteca Estense di Modena
Ingresso incluso nell'acquisto del biglietto per la mostra 'La Scrittura Splendente' presso lo Stabat Mater o biglietto cumulativo

ore **17.00-18.00** *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala di Re Enzo*
DIECI PICCOLI INDIANI
Interviene **Massimiliano Fuksas**, architetto
Conferenza promossa da **Artelibro**

ore **17.00-18.00** *Palazzo Re Enzo e del Podestà – Sala del Quadrante*
ESTASI DI SANTA CECILIA. Raffaello e l'armonia.
Interviene **Luigi Ficacci**, Soprintendente ai Beni Storico Artistici di Bologna

ore **20.00-22.30** *Cinema Lumière*
IL CINEMA RITROVATO AL CINEMA: Todo Modo di Elio Petri
Proiezione promossa da **Fondazione Cineteca di Bologna** in collaborazione con **Artelibro**. Presenta **Gian Luca Farinelli**
Ingresso a pagamento
Acqisto biglietto presso il Cinema Lumière

Dal **22** luglio al **11** ottobre
CUBO Centro Unipol Bologna | piazza Vieira De Mello, 3 e 5
lunedì, mercoledì, venerdì ore 9.30-20.00; martedì e giovedì 9.30-23.30
CARLO LEVI. L'UMANITÀ DIPINTA CON LE PAROLE
Mostra a cura di **Angela Memola**
Promossa da **CUBO Unipol**
Martedì 23 settembre
Conferenza con **Prof Daniela Fonti**, **Fondazione Carlo Levi** e **Silvana Costa**

Dall'9 al **23** settembre
Biblioteca Salaborsa | piazza del Nettuno, 3
martedì-venerdì ore 10.00-20.00; domenica e lunedì chiuso
DALLA "A" ALLO "ZOO": due Alfabeti
Mostra a cura di **Edoardo Fontana**
Promossa da **Edizioni Henry Beyle**

Dal **12** settembre al **12** ottobre
Biblioteca di San Giorgio in Poggiale | piazza Nazario Sauro, 20/2
martedì ore 9.00-17.00; lunedì-venerdì ore 9.00-13.00; sabato e domenica chiuso
Inaugurazione venerdì 12 settembre ore 18.00
BUONA LA PRIMA! Le migliori copertine del 2014 scelte e giudicate da chi se ne intende
Mostra a cura di **Stefano Salis**
Promossa da **Artelibro** in collaborazione con **Genus Bononiae**

Dal **14** settembre all'1 novembre
Museo Ebraico di Bologna | via Valdonica, 1/5
domenica-giovedì ore 10.00-18.00; venerdì ore 10.00-16.00
sabato e festività ebraiche chiuso
Inaugurazione domenica 14 settembre ore 11.00
DAUGHTERS OF THE KING | LE FIGLIE DEL RE
Mostra a cura di **Franco Bonilauri** e **Vincenza Maugeri**
Promossa da **Museo Ebraico di Bologna**

Dal **16** settembre al **17** ottobre
Biblioteca Universitaria di Bologna | via Zamboni, 35
lunedì-venerdì ore 10.00-18.00; sabato ore 9.30-13.00
sabato 20 settembre apertura straordinaria 9.30-18.00; domenica chiuso
Inaugurazione sabato 16 settembre ore 19.00
NON SOLO TORAH: codici preziosi e Bibbie rare dal fondo ebraico della Biblioteca Universitaria di Bologna
Mostra a cura di **Biancastella Antonino**, **Patrizia Moscatelli** e **Rita De Tata**
Promossa dalla **Biblioteca Universitaria di Bologna**
Per info e prenotazioni: ibriantichi@bub.unibo.it; direzione@bub.unibo.it

Dal **16** settembre al **17** ottobre
Biblioteca Universitaria di Bologna | via Zamboni, 35
Inaugurazione martedì 16 settembre ore 19.00
ALFAZETA. Libri d'artista dalla collezione della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze
Mostra a cura di **Sergio Risaliti** con la collaborazione di **Maria Letizia Sebastiani**, **Silvia Alessandri** e **Micaela Sambucco**
Promossa da **Artelibro** in collaborazione con **Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze** e **Biblioteca Universitaria di Bologna**

Dal **17** al **19** settembre
Biblioteca di Arti visive "I. B. Supino" Dip. delle Arti | piazzetta Giorgio Morandi, 2
lunedì-venerdì ore 9.00-18.00
Inaugurazione mercoledì 17 settembre ore 17.00
LE BIBLIOTECHE D'ATENEО SI MOSTRANO. IL GIARDINO DELLE PAROLE: la didattica della storia dell'arte all'Università di Bologna
Mostra a cura di **Marinella Pigozzi**, **Roberto Pinto**, **Paola Taddia** e **Maria Grazia Cupini** promossa da **Sistema Bibliotecario d'Ateneo dell'Università di Bologna**

Dal **17** al **29** settembre
Sala Museale del Baraccano | via Santo Stefano, 119
lunedì-domenica ore 10.00-13.00 e 15.00-19.00
Inaugurazione sabato 20 settembre ore 17.00
HOLDERIN, LASCIARSI RITROVARE
Mostra di **Loretta Cavicchi**
Promossa da **Istituto di Cultura Germanica di Bologna**

Dal **17** settembre al **4** ottobre
P420 | piazza Dei Martiri, 5/2
mercoledì-venerdì ore 15.00-19.30; sabato ore 9.30-13.30 e 15.00-19.30
domenica, lunedì e martedì su appuntamento
Inaugurazione alla presenza dell'artista sabato 20 settembre ore 18.00
Irma Blank. Artist's books. Editions and Originals
Mostra a cura di **P420**
Promossa da **P420**



Dal **17** settembre al **19** ottobre
Museo della Musica | strada Maggiore, 34
martedì-venerdì ore 9.30-16.00; sabato, domenica e festivi ore 10.00-18.30; lunedì chiuso
Inaugurazione mercoledì 17 settembre ore 18.00
CAMILLERI A PRIMA VISTA
Mostra a cura di **Stefano Salis**
Promossa da **Artelibro**

Dal **17** settembre al **28** novembre
Fondazione Federico Zeri | piazzetta Giorgio Morandi, 2
lunedì-venerdì, ore 10.00-18.00; sabato e domenica chiuso
Inaugurazione mercoledì 17 settembre ore 17.00
LE BIBLIOTECHE D'ATENEО SI MOSTRANO: IL PATRIMONIO PERDUTO NELLE FOTOGRAFIE DI FEDERICO ZERI
Mostra a cura di **Francesca Mambelli**
Promossa da **Fondazione Federico Zeri**, **Sistema Bibliotecario d'Ateneo** - Area dei Sistemi Dipartimentali e Documentali
Per info e prenotazioni: t. 051 2097486 - 051 2097476

Dal **17** settembre al **31** dicembre
Mast (Manifattura di Arti, Sperimentazione e Tecnologia) – Auditorium | via Speranza, 42
martedì-domenica ore10.00-19.00; 17 settembre ore 16.00-20.00
18-19 settembre ore 10.00-20.00; 20 settembre ore 10.00-22.00
DAVID LYNCH: THE FACTORY PHOTOGRAPHS
Mostra a cura di **Petra Giloy-Hirtz**
in collaborazione con il **MAST** e la **Photographers' Gallery di Londra**

Dal **18** al **20** settembre
Mediateca di San Lazzaro | via Caselle, 22
giovedì ore 17.30-19.30; venerdì e sabato ore 9.00-19.30
Inaugurazione giovedì 18 settembre ore 17.30
COLORING: una storia di segni e disegni, dall'Europa al mondo fatto di tratti, immagini, parole
Mostra a cura di **Maria Luisa degli Esposti**
Promossa da **Comune di San Lazzaro**
Per info e prenotazioni: t. 051 6228080/73/60

Dal **18** al **22** settembre
Biblioteca di Interdipartimentale di Matematica, Fisica, Astronomia e Informatica
Sala Riviste | piazza di Porta San Donato, 5
lunedì-venerdì ore 9.00-17.00; sabato e domenica chiuso
Inaugurazione giovedì 18 settembre ore 11.00
LE BIBLIOTECHE D'ATENEО SI MOSTRANO. MATEMATICA IN PROSPETTIVA. I tesori della collezione di ornato e disegno della biblioteca di matematica
Mostra a cura di **Michele Santoro**, **Serena Marchionni**, **Barbara Lotti**
Promossa dal **Dip. di Matematica Sistema Bibliotecario d'Ateneo dell'Università di Bologna Area dei Sistemi Dipartimentali e Documentali**

Dal **18** al **25** settembre
Biblioteca dell'Archiginnasio | piazza Galvani, 1
lunedì-domenica ore 10.00-19.00
Inaugurazione giovedì 18 settembre ore 12.00
LA SCRITTURA SPLENDEnte.
Tesori manoscritti dalle biblioteche italiane.
Mostra promossa da **Artelibro** e **Archiginnasio** con la collaborazione della **Biblioteca Estense Universitaria di Modena** e **Biblioteca Medicea Laurenziana** con il sostegno di **Franco Cosimo Panini Editore**

Dal **18** al **26** settembre
Biblioteca Multimediale Roberto Ruffilli | vicolo Bolognetti, 2
venerdì 19 e venerdì 26 ore 8.30-18.00; sabato 20 apertura straordinaria ore 10.00-13.00; domenica chiuso; da lunedì 21 a giovedì 25 ore 8.30-22.00
Inaugurazione giovedì 18 settembre ore 18.30
SCARPE LIBRO... libri/oggetto in mostra
Mostra a cura di **Beatrix VT**
Promossa da **Biblioteca Multimediale Roberto Ruffilli**

Dal **18** settembre al **17** ottobre
Biblioteca del Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica | via Zamboni, 32
lunedì-venerdì ore 9.00-18.30; sabato 20 settembre apertura straordinaria ore 9.00-13.00
Inaugurazione giovedì 18 settembre ore 18.00
UN SOTTOBOSCO DI PAROLE E IMMAGINI: LE EDIZIONI LUNA E GUFO
Mostra a cura di **Federica Rossi**, **Barbara Sghivetta** e **Maria Gioia Tavoni** promossa da **Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica** - **Università di Bologna**
Per info e prenotazioni: federica.rossi@unibo.it

Dal **18** settembre al **18** ottobre
Accademia Di Belle Arti Bologna | via Belle Arti, 56
lunedì-sabato ore 10.00-18.00; domenica chiuso
Inaugurazione mercoledì 17 settembre 2014 ore 17.30
ARTE E STORIA DELL'ARTE IN ACCADEMIA: Ritratti dalla Quadreria e libri dal Fondo Panzacchi
Mostra a cura di **Maria Giovanna Battistini**, **Enrico Davoli**, **Antonietta De Fazio** e **Fabia Farneti**
Promossa da **Accademia di Belle Arti Bologna**

Dal **18** settembre al **20** ottobre
Archiginnasio - quadriloggato superiore | piazza Galvani, 1
lunedì-sabato ore 9.00-19.00; domenica e festivi ore 10.00-14.00
Inaugurazione mercoledì 18 settembre ore 12.00
CIVILTÀ DI CARTA: LE PIÙ BELLE CARTE E FILIGRANE ATTRAVERSO I SECOLI
Mostra a cura di **Enrico Tallone**
Promossa da **Artelibro**

Dal **19** settembre
Fondazione Cardinale Giacomo Lercaro - Raccolta Lercaro | via Riva di Reno, 57
giovedì e venerdì ore 10.00-13.00; sabato e domenica ore 11.00-18.30
Inaugurazione venerdì 19 settembre ore 18.00
TRA STORIA E MITO: tre arazzi fiamminghi alla Raccolta Lercaro
Coordinamento scientifico a cura di **Nello Forti Grazzini** e **Andrea Dall'Asta S.I.** promossa da **Fondazione Cardinale Giacomo Lercaro** e **Opera Diocesana Madonna della Fiducia**
Per info e prenotazioni: t. 051 6566210
Ingresso libero - Esposizione permanente

Dal **19** al **28** settembre
Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna | via delle Donzelle, 2
lunedì-domenica ore 10.00-19.00
Inaugurazione venerdì 19 settembre ore 19.00
CAPOLAVORI DELLE COLLEZIONI D'ARTE DELLE FONDAZIONI DI ORIGINE BANCARIA ITALIANE
"La Veduta di Verona" di Bernardo Bellotto
Mostra a cura di **Marco Carminati**
Promossa da **Artelibro** in collaborazione con **ABI** - Associazione Bancaria Italiana e **Fondazione Cariverona**

Dal **19** settembre al **26** ottobre
MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna, Biblioteca | via Don Giovanni Minzoni, 14
martedì-venerdì ore 10.00-17.30; sabato 20 e domenica 21 settembre ore 12.00-20.00
Inaugurazione venerdì 19 settembre ore 18.00
A seguire, aperitivo al corrainiMAMbo artbookshop. Ingresso libero
LIBRI DA MUSEO. GRANDI ARTISTI PER PICCOLI LETTORI
Mostra promossa da **Istituzione Bologna Musei | MAMbo** - Museo d'Arte Moderna di Bologna e dalla **Biblioteca Civica di Merano** – **Archivio Ò.P.L.A.** in collaborazione con **corrainiMAMbo art bookshop**

Dal **25** settembre al **3** ottobre
Biblioteca Italiana delle Donne | via del Piombo, 5
lunedì-giovedì ore 9.00-18.00; venerdì 9.00-14.00
Inaugurazione giovedì 25 settembre ore 18.00
IL DONO DELLA BIBLIOTECA DI IDA GIANELLI. L'arte declinata al femminile
Mostra a cura di **Annamaria Tagliavini**, **Maria Teresa Munaro**, **Giovanna Gozzi** e **Francesca Liborio**
Promossa da **Biblioteca Italiana delle Donne**

PROGRAMMA ragazzi

GIOVEDÌ 18 SETTEMBRE

ore 10.00-11.30 **Museo Ebraico di Bologna**
ESTER E LA FESTA DI PURIM.
“COSTRUIAMO LA NOSTRA MEGHILLAH
Il 14 di Adar, secondo il calendario ebraico, si celebra la festa di Purim, un’occasione particolarmente amata dai bambini. Per consuetudine si legge il piccolo rotolo, meghillah appunto, la scrittura che narra le ragioni di uno sterminio sventato del popolo ebraico nella lontana Persia. Nell’animazione proposta al Museo Ebraico i ragazzi saranno gli illustratori della vicenda che, divisa in quadri scenografici, li vedrà originali autori di personali interpretazioni.

Laboratorio promosso da **Museo Ebraico di Bologna**
Per max 25 bambini di età tra i 5-7 anni
Per info e prenotazioni Patrizia Panigali
T 051 6569003 | didattica@museoebraico.it

ore 19:00 **Libreria Giannino Stoppani**
GIOTTO QUADERNO DI SOSTEGNO
Inaugurazione mostra lavori di Chiara Carrer per il volume di Topi Pittori, collana PIPPO – Piccola Pinacoteca Portatile, autrice Marta Sironi. La mostra sarà visitabile dalle classi fino al 12 ottobre.

Presentazione promossa da
Cooperativa Giannino Stoppani

ore 17.00-19.00 **Mediateca di San Lazzaro, area ragazzi**
Dal 18 al 20 settembre
COLORING: Una storia di segni e disegni, dall’Europa al mondo fatto di tratti, immagini, parole
Laboratori creativi per bambini e bambine su: il coloring e l’arte.
Attraverso il gesto di colorare, i bambini si avvicinano al mondo e lo conoscono, il segno colorato delle loro matite segna un percorso di conoscenza che attraverso il gioco li porta ad incontrare personaggi, luoghi, mondi, realtà sconosciute, li rende magicamente esploratori di meravigliose realtà fatte di segni e disegni.

Laboratorio promosso da **Comune di San Lazzaro**
Max 15 bambini di età compresa tra i 5-11 anni
Per info e prenotazioni: 051 6228060/70

VENERDÌ 19 SETTEMBRE

ore 17.00 **Libreria Giannino Stoppani**
M+M=MAESTRI
Polvere di marmo, pennelli in aria. Michelangelo di Federica Iacobelli, Motta Junior. Antonia e le bottiglie di Morandi di Antonio Faeti, Giannino Stoppani Edizioni. Incontro di formazione rivolto ad insegnanti, operatori, bibliotecari, genitori

Promosso da **Accademia Drosselmeier**

ore 18.00-20.00 **MAMbo – Museo d’Arte Moderna di Bologna**
INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA “LIBRI DA MUSEO. GRANDI ARTISTI PER PICCOLI LETTORI”
Tanti sono i pittori, gli scultori e i designer che si confrontano con il mondo dell’infanzia progettando libri per bambini: vere e proprie opere d’arte da sfogliare.
In mostra i libri provenienti dall’ Archivio Ò.P.L.A. (Oasi per libri artistici) di Merano: rari, introvabili, talvolta mai pubblicati. Un’occasione unica per vedere e toccare con mano le creazioni di artisti come Boetti, Haring, Schwitters, Warhol.

Intervengono:
Veronica Ceruti, Responsabile Servizi educativi e Mediazione culturale Istituzione Bologna Musei
Marzia Corraini, Editrice e consulente scientifica dell’ Archivio Ò.P.L.A. Merano
Umberto Massarini, Direttore della sezione italiana della Biblioteca Civica di Merano
Barbara Nesticò, Coordinatrice Archivio Ò.P.L.A. Merano
Angela Pelliccioni, Biblioteca MAMbo

Segue aperitivo presso CorrainiMAMbo artbookshop

Mostra promossa da **Istituzione Bologna Musei | MAMbo - Museo d’Arte Moderna di Bologna e Biblioteca Civica di Merano – Archivio Ò.P.L.A.**
in collaborazione con **CorrainiMAMbo art bookshop**

SABATO 20 SETTEMBRE

ore 10.00-13.00 **Accademia Drosselmeier**
CIBO TRA ARTE, ILLUSTRAZIONE E NARRAZIONE
Un menù degustativo dai libri per ragazzi

Seminario per adulti promosso da **Accademia Drosselmeier**

ore 16.00-18.00 **MAMbo – Museo d’Arte Moderna di Bologna**
OPERE D’ARTE TASCABILI
Laboratorio dedicato alla mostra Libri da Museo. Grandi artisti per piccoli lettori. Attraverso la visione delle opere e dei libri realizzati da celebri artisti contemporanei, i bambini verranno guidati in un’esperienza sensoriale alla scoperta del segno organico di Carla Accardi, degli interventi misteriosi di Stefano Arienti e dei ricami colorati di Alighiero Boetti, dando vita a una speciale galleria d’arte tutta da sfogliare.

Promosso da **Istituzione Bologna Musei – MAMbo**
Laboratorio per bambini: max 25 bambini di età compresa tra i 5-10 anni
Modalità di ingresso: €4 a bambino
Per info e prenotazioni:
Dipartimento educativo MAMbo T 051 6496628
mamboedu@comune.bologna.it

ore 19.00 **Libreria Giannino Stoppani**
L’ESPERIENZA DELL’ARTE. LABORATORI E ATTIVITÀ CREATIVE PER L’INFANZIA
Intervengono:
Rosaria Punzi, Lapis, autrice del libro
Silvana Sola, Giannino Stoppani Cooperativa Culturale
Vesna Balzani, Responsabile pedagogica dell’ Atelier Come T di Luna del Comune di Forlì
Saranno presenti le atelieriste di Come T di Luna

Presentazione promossa da
Cooperativa Giannino Stoppani

DOMENICA 21 SETTEMBRE

ore 11.00 e ore 16.00 **Palazzo Re Enzo - Cortile**
DENTRO LA STORIA DELL’ARTE, NELLE PAGINE, NEI SEGNI, NEI DISEGNI
Laboratori d’arte per bambini e ragazzi a cura di **Cooperativa Giannino Stoppani**

ore 15.00-18.00
UNA PASSEGGIATA TRA LE PAGINE: LIBRI D’ARTISTA DAL MEDIOEVO A OGGI
Percorso da Museo Civico Medievale al MAMbo – Museo d’Arte Moderna di Bologna
Laboratorio dedicato alla mostra Libri da museo. Grandi artisti per piccoli lettori.
Bambini e genitori verranno condotti in un inedito percorso da museo a museo: dai preziosi capilettori degli antichi codici miniati contenuti nel patrimonio librario del Museo Civico Medievale fino ad arrivare al MAMbo, dove sarà possibile osservare e sfogliare speciali libri dedicati ai bambini e realizzati da artisti contemporanei. In laboratorio, saranno le lettere dell’alfabeto a fare da guida, suggerendo inedite possibilità di creare un personale abbecedario contemporaneo.

Promosso da **Istituzione Bologna Musei | MAMbo e Musei Civici d’Arte Antica**
Laboratorio per famiglie max 15 bambini accompagnati da un genitore di età compresa tra i 5–12 anni
Modalità di ingresso: € 4 per ogni adulto accompagnatore, gratuito per i bambini
Per info e prenotazioni:
Dipartimento educativo MAMbo T 051 6496628
mamboedu@comune.bologna.it

LUNEDÌ 22 SETTEMBRE

ore 16.30-18.30 **Biblioteca Casa di Khaoula**
LE BOTTIGLIE DI MORANDI E I SUOI ACQUERELLI
Giorgio Morandi è stato un artista moderno, patrimonio del nostro territorio, con le sue nature morte ed in particolare gli acquerelli.
In due ore svilupperemo un percorso tra letteratura per ragazzi e pittura con tecnica ad acquerello delle famose bottiglie dell’artista bolognese, analizzando in particolare le forme ed i colori.

Promosso da **Comune di Bologna e Istituzione Biblioteche**
In collaborazione con
Patrizia Sambri pittrice, esperta nella tecnica dell’acquerello/Quartiere Navile
Laboratorio per famiglie max 20 bambini di età compresa tra i 6-11 anni
Per info e prenotazioni
Lucia Fantazzini T 0516312721
È possibile prenotare da lunedì 8 settembre

MMIV-MMXIV

DROME

DECADE

10 YEARS OF

INTEGRITY & VISIONS

WWW.DROMEMAGAZINE.COM

ORARI DI APERTURA AL PUBBLICO

dal

al

6

21

settembre 2014

La Libreria dell’Arte

EDITORI D’ARTE

Piazza del Nettuno

in collaborazione con

librerie.coop

tutti i giorni | ore 10.00-20.00

dal

al

18

21

settembre 2014

Mostra Mercato

EDITORIA DI PREGIO, FACSIMILI, LIBRI D’ARTISTA, LIBRAI ANTIQUARI, GALLERIE E RIVISTE SPECIALIZZATE

Palazzo Re Enzo e del Podestà

venerdì e sabato | ore 10.00-20.00

domenica | ore 10.00-19.00

Apertura:

giovedì 18 settembre ore 19.00

INGRESSO LIBERO

BIGLIETTERIA

BIGLIETTO INTERO:

Palazzo Re Enzo e del Podestà € 5,00

Mostra Mercato – Esposizioni – Conferenze

Consente l’accesso a Palazzo Re Enzo ed è valido per tutta la durata della manifestazione (venerdì 19, sabato 20 e domenica 21)

BIGLIETTO CUMULATIVO:

Palazzo Re Enzo e del Podestà + Archiginnasio “La Scrittura Splendente” € 7,00

Mostra Mercato – Esposizioni – Conferenze (Palazzo Re Enzo e Stabat Mater) – Mostra Archiginnasio

Ingresso gratuito per bambini con età inferiore a 12 anni

ORARIO BIGLIETTERIE:

Palazzo Re Enzo e del Podestà

venerdì 19 e sabato 20 ore 10.00–19.30

domenica 21 settembre ore 9.00–18.30

Archiginnasio

lunedì–venerdì ore 10.00–18.00

sabato 20 e domenica 21 ore 10.00–18.45

ACQUISTO ONLINE

www.vivaticket.it

promotori

in collaborazione con

con il patrocinio di

con il contributo di

media partner

trasporti

con la collaborazione di